



CREACIÓN DE VÍDEOS CON EL SMARTPHONE

Aprende a crear un relato audiovisual con el móvil

24 y 26 septiembre

Los medios audiovisuales son una de las principales vías de comunicación. **Ordenadores, tablets o móviles son instrumentos fundamentales para la transmisión de información, conocimiento o entretenimiento.** También para **conectarse en red con otras personas, ejercer una ciudadanía activa y promover cambios sociales.** Dentro de este relato, el smartphone cada vez es más utilizado para la creación de vídeos y su distribución en las redes sociales.

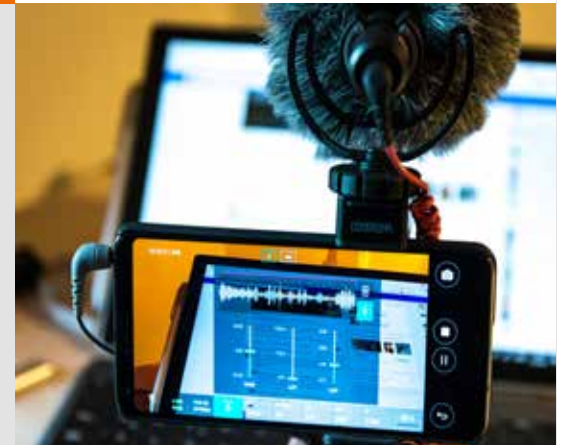
En este curso **se aprenderán las herramientas tecnológicas y narrativas imprescindibles para grabar vídeos de calidad con el móvil,** necesarias para poder representar a las organizaciones en las redes.

OBJETIVOS

- 1) Desarrollar iniciativas y capacidades para producir contenidos audiovisuales y comunicar de una manera eficiente.
- 2) Utilizar los recursos técnicos que nos aportan los dispositivos móviles y sus diferentes accesorios para grabar imagen y sonido.
- 3) Adquirir los conocimientos elementales de la estructura de un guion, que permitirá trasladar al lenguaje audiovisual un relato con temática concreta.
- 4) Adquirir destrezas de comunicación para obtener soltura a la hora de hablar frente a la cámara o realizar entrevistas.
- 5) Descubrir las posibilidades de la composición audiovisual, para obtener imágenes atractivas que capten la atención del espectador.
- 6) Aportar herramientas para favorecer que las personas participantes sean agentes de su propio aprendizaje para lograr los objetivos que se propongan.

A QUIÉN SE DIRIGE

Personal laboral o personas voluntarias del departamento de comunicación, personal técnico de proyectos y quienes necesiten trabajar con las herramientas audiovisuales en momentos concretos para grabar pequeñas piezas.



METODOLOGÍA

La formación es **eminentemente práctica.** Se contempla la exposición de los contenidos y su aplicación práctica.

Las prácticas serán guiadas en pequeños grupos en diferentes entornos que requieran un uso específico de los recursos.

Se incluye una propuesta de práctica voluntaria fuera de las horas de clase, entre las sesiones 1 y 2 para experimentar y avanzar sobre lo trabajado en clase. Además propiciará el análisis y puesta en común para desarrollar un criterio de valoración de los resultados y el aporte de soluciones.

 10:00-10:15**PRESENTACIÓN** 10:15-12:00**CONOCIENDO MI MÓVIL**

- » Herramientas de mi smartphone para grabar vídeos con calidad.
- » Grabación con micrófonos externos, soportes y trípodes.
- » Ejercicios prácticos de grabación.


CÓMO HACER UNA OBRA AUDIOVISUAL CON MI MÓVIL

- » De la idea al guion y a la grabación.
- » Elección de una temática para elaborar el guión básico y la planificación de planos que genere el contenido y el hilo conductor.

 12:00-12.15**DESCANSO** 12:15-14:00**COMPOSICIÓN DE LA IMAGEN**

- » El tamaño del plano.
- » Encuadre del motivo y su entorno.
- » El ángulo del plano.
- » La iluminación de la escena.


Se realizarán ejercicios prácticos con el smartphone para analizar la influencia de la composición en el relato.

 10:00-12:00**VISIONADO Y ANÁLISIS DE IMÁGENES**

Se visionarán una selección de planos grabados por el alumnado para desarrollar la capacidad de análisis y evaluación.

COMUNICAMOS NUESTRO MENSAJE. CLAVES PARA COMUNICAR

- » Herramientas para aprender a realizar intervenciones breves en la cámara.
- » Claves comunicativas a la hora de hacer entrevistas.
- » Ejercicios prácticos de grabación en grupo de entrevistas y diálogos frente al móvil, usando los recursos técnicos y de composición de imagen que la situación requiera.

 12:00-12.15**DESCANSO** 12:15-14:00**EDITANDO MIS VÍDEOS**

- » Edición básica con la aplicación FilmoraGo.
- » Recorrido por otras aplicaciones de edición.

TRABAJANDO EN EQUIPO. PROTOCOLO DE TRABAJO PARA LA CREACIÓN DE VÍDEOS EN MI ORGANIZACIÓN

Se proporcionarán claves que permitan establecer criterios de trabajo en las diferentes delegaciones para obtener grabaciones de calidad.

DURACIÓN

8 horas.

INSCRIPCIONES

Abierto plazo de inscripción: Enlace al formulario de solicitud disponible en el apartado de Formación de la Web de la Coordinadora. Se ruega cumplimentar los datos que allí se solicitan.

TAMBIÉN PUEDES ACCEDER DESDE **AQUÍ**.

PLAZAS

15.

PRECIO

65€ (ONGD socias de la Coordinadora y/o de sus CCAA y personas en desempleo).

75€ (ONGD no socias y público en general).

Existe la **posibilidad de bonificar la formación**: Este curso puede acogerse a la modalidad de formación programada por las empresas para sus trabajadores/as (Real Decreto-ley 4/2015, de 22 de marzo). Infórmate contactando con nuestra entidad gestora, que se ocupará de todos los trámites: formacion@conectasierraoste.com / Teléfono: 696606445.

Importante: las gestiones para la bonificación han de tramitarse al menos con 7 días de antelación al comienzo del curso.

Para más detalles sobre la bonificación pulsa **AQUÍ**.

CANCELACIONES

Debido al número limitado de plazas, si después de enviar la solicitud no se pudiera realizar la formación por algún imprevisto, rogamos que se comunique a la Coordinadora con la mayor antelación posible con el fin de asignar la plaza a otra persona interesada. Una vez abonado el curso, sólo se devolverá el importe de la matriculación si la plaza puede ser cubierta por otra inscripción.

CERTIFICACIONES

Se entregará certificado acreditativo a quienes hayan asistido a las dos sesiones presenciales.

FORMACIÓN A CARGO DE:

Cristina Martínez Casas. Realizadora y técnica audiovisual. La mayor parte de sus actividades las desarrolla en el Tercer Sector, realizando la grabación y edición de producciones audiovisuales en España y el extranjero. Dispone de una extensa experiencia como profesora de los ciclos formativos de imagen y sonido. Además, imparte talleres audiovisuales dirigidos en especial a asociaciones y entidades sociales.

LUGAR DE REALIZACIÓN

Sede de la Coordinadora: C/ Reina 17, 3º.
28004 Madrid.

INFORMACIÓN

Piedad Martín Sierra. Responsable de Formación.

Coordinadora ONGD-España.

formacion@coordinadoraongd.org /

91 523 87 15

www.coordinadoraongd.org



COORDINADORA
DE ORGANIZACIONES PARA EL DESARROLLO / ESPAÑA



FORMACIÓN
COORDINADORA